Nr. 1773.

Sr. Kaiserlichen Hoheit dem Grossfürsten

Sergei Michailowitsch.

ehrfurchtsvoll gewidmet.

Sechs Salonstücke

für

Flöte und Klavier

von

ERNESTO KÖHLER.

OP. 60.

Nº1.	Romance	Pr. M. 1,20.
Nº2.	Gavotte	„ „ 1,50.
Nº3.	Souvenir Russe	„ „ 1,50.
Nº4.	Rejouissance	„ „ 1,80.
Nº5.	Meditation	„ „ 1,20.
Nº6.	Danse des Marionettes	„ „ 1,80.

Verlag von

Jul. Heinr. Zimmermann

LEIPZIG, Sᵀ PETERSBURG, MOSKAU.

Lit. v. F. M. Geidel, Leipzig

NEUE VIOLIN-MUSIK.

Violinschule von **A. F. Bagantz.** Neueste, praktische, leicht verständliche Methode. Zum Selbstunterricht geeignet. Vorzügliches Werk! Teil I, II u. III gebunden à netto M. 2.—
Alle 3 Teile komplett in elegantem Einbande netto M. 5.—

Violinspiel Fortschritt von **A. F. Bagantz.** Op. 61. Lusterweckende Übungen. Anhang zur Schule. Heft I u. II à M. 1.50

Für Violine allein.

BAGANTZ, A. F. Op. 60. **Lieder verschied. Nationen.** Heft I u. II à —.80

BRUNNER, A. **Der kleine Paganini.** 100 beliebte Volksmelodien, Opernmelodien, Tänze, Märsche u. Salonstücke von Reinecke, Eilenberg, Strauss, Meyer-Helmund, Keyll, Ivanovici, Köhler, Lanner etc. Heft I, II u. III à netto 1.—
— do. — alle 3 Hefte kompl. in 1 Band M. 2.— netto, geb. 3.— netto.

EILENBERG, Rich. Op. 119. **Neue hübsche Salonstücke.**

No. 1.	Im Galopp durch Feld und Wald	—.80
No. 2.	Die Nachtigall und die Frösche	—.60
No. 3.	Ein Waldkonzert	—.60
No. 4.	Musizierende Zigeuner	—.60
No. 5.	Mückentanz	—.60
No. 6.	Schmiedeliedchen	—.60
No. 7.	Ein Tänzchen auf grüner Wiese	—.80

REINECKE, Carl. **Der Gouverneur von Tours.** Kom. Oper. Ouverture . . . . 1.20 | Vorspiel zum 2. Akt . —.50
Fantasie 1.20

REINECKE, Carl. **Kinderlieder-Album.** 15 neue leichte Kinderlieder . . . . 1.—

RESCH, Johann. **Tanzalbum** für 1 Violine, enthalt. die neuesten Tänze in leicht. Bearbeit. Heft I, II, III u. IV à 1.—

Für zwei Violinen.

BAGANTZ, A. F. Op. 60. **Lieder verschied. Nationen.** Heft I u. II à 1.50

BRUNNER, A. **Der kleine Paganini.** 100 beliebte Volksmelodien, Opernmelodien, Tänze, Märsche und Salonstücke von Reinecke, Eilenberg, Strauss, Meyer-Helmund, Keyll, Ivanovici, Köhler, Lanner etc. Heft I, II u. III netto à 2.—
— do. — alle 3 Hefte kompl. in 1 Band M. 4.— netto, geb. 5.— netto.

Für zwei Violinen mit Klavier.

BAGANTZ, A. F. Op. 60. **Lieder verschied. Nationen.** Heft I u. II, leicht und hübsch 2.—

BRUNNER, A. **Der kleine Paganini.** 100 beliebte Volksmelodien, Opernmelodien, Tänze, Märsche und Salonstücke von Reinecke, Eilenberg, Strauss, Meyer-Helmund, Keyll, Ivanovici, Köhler, Lanner etc. Heft I, II u. III netto à 2.50
— do. — alle 3 Hefte kompl. in 1 Band M. 5.— netto, geb. 6.— netto.

VOIGT, G. B. Op. 101. **Unterhaltungsstücke** aus allen Tonarten. Heft I u. II, leicht und fesselnd . . à 2.—

Für Violine und Cello mit Klavier.

FLIEGE, Hermann. Op. 292. **Liebesglück.** (Nach Belieben auch mit Harmonium.) Leicht und hübsch . 2.—

KÖHLER, Ernesto. Op. 40a. **Echo** . . . . 2.—

REINECKE, Carl. Op. 200. **Trauermarsch** auf den Tod des Kaisers Wilhelm I. . . . . 2.—

— — Op. 202. No. 1.	**Kindesträume.** (Nach Bel. a. m. Harm.)	2.—
— — Op. 202. No. 2.	**Spiel und Tanz**	2.—
— — Op. 202. No. 3.	**In Grossmutters Stübchen**	2.—
— — Op. 202. No. 7.	**Schöne Maiennacht, wo die Liebe wacht**	2.—
— — Op. 202. No. 8.	**Hochzeitszug**	2.—
— — Op. 202. No. 10.	**Stilles Glück**	2.—
— — Op. 202. No. 13.	**Geburtstagsmarsch**	2.—
— — Op. 202. No. 14.	**Im Silberkranze**	2.—
— — Op. 202. No. 15.	**Abendsonne**	2.—
— — Op. 202. No. 16.	**Ad astra.** (Nach Belieb. a. mit Harm.)	2.—

Für Violine und Klavier.

Melodiöse und wirkungsvolle Vortragsstücke.

BRUNNER, A. **Der kleine Paganini.** 100 beliebte Volksmelodien, Opernmelodien, Tänze, Märsche u. Salonstücke von Reinecke, Eilenberg, Strauss, Meyer-Helmund, Keyll, Ivanovici, Köhler, Lanner etc. Heft I, II, III à netto 2.—
— do. — alle 3 Hefte kompl. in 1 Band M. 4.— netto, geb. 5.— netto.

EILENBERG, Rich. Op. 119. **Neue hübsche Salonstücke.**

No. 1.	Im Galopp durch Feld und Wald	1.50
No. 2.	Die Nachtigall und die Frösche	1.50
No. 3.	Ein Waldkonzert	1.20
No. 4.	Musizierende Zigeuner	1.50
No. 5.	Mückentanz	1.50
No. 6.	Schmiedeliedchen	1.30
No. 7.	Ein Tänzchen auf grüner Wiese	1.80

ERLANGER, Gust. Op. 44. **Sonate** in D-moll . netto 3.—

GALKIN, N. W. Op. 5. **Drei Violinstücke** in Form von Nationaltänzen. No. 1. Czárdas . . . . 1.50 | No. 2. Mazurka . . . 1.50 | No. 3. Tarantelle . . . 1.80

HOFMANN, Rich. Op. 77. **Sechs leichte Tonstücke.**

No. 1. Geburtstagsmarsch	—.80	No. 4. Polnisch	1.50
No. 2. Romanze	—.80	No. 5. Tarantelle	1.50
No. 3. Walzer	1.50	No. 6. Schlummerlied	—.80

alle 6 Stücke komplett in 1 Heft 3.—

KÖHLER, Ernesto. Op. 29b. **Bonsoir!** Romanze . 1.20

— Op. 30b, No. 1. Chant du soir	1.20	No. 4. Papillon Etude	1.50
No. 2. Berceuse	1.50	No. 5. Au bord du Volga	1.50
No. 3. Barcarole	1.20	No. 6. Valse des Roses	1.50

— — Op. 36b.	**Amoretten-Ständchen**	1.50
— — Op. 37b.	**Marsch der Aengstlichen**	1.50
— — Op. 38b.	**Frühlingslied**	1.20
— — Op. 39b.	**Alla Mazurka**	1.50
— — Op. 49b.	**Rêverie poétique**	1.50
— — Op. 51b.	**Auf den Alpen**	1.50

LAUB, Vása. Op. 24. **Romanze,** dankbare Concertnummer 1.50

LÖWENTHAL, Dagobert. Op. 10. **Mazurka** . . . 1.20
— — Op. 11. **Burlesque** 1.20

REINECKE, Carl. **Der Gouverneur von Tours.** Kom. Oper. Ouverture . . . . 3.— | Vorspiel zum 2. Akt . 1.50
Fantasie . . . . 3.—

REINECKE, Carl. Op. 200. **Trauermarsch** auf den Tod des Kaisers Wilhelm I. 1.20

REINECKE, Carl. Op. 202. **Von der Wiege bis zum Grabe.**

Inhalt:

1. Kindesträume	1.30	8. Hochzeitszug	1.30
2. Spiel und Tanz	1.30	9. Des Hauses Weihe	1.50
3. In Grossmutters Stübchen	1.50	10. Stilles Glück	1.—
		11. Trübe Tage	1.—
4. Rüstiges Schaffen	1.80	12. Trost	—.80
5. In der Kirche	1.—	13. Geburtstagsmarsch	1.30
6. Hinaus in die Welt	1.30	14. Im Silberkranze	1.30
7. „Schöne Maiennacht, wo die Liebe wacht“	1.30	15. Abendsonne	1.30
		16. Ad astra	1.—

Preis kompl. 2 Bände à netto M. 4.—, eleg. geb. in 2 Bänden n. 12.—
Verbindender Text gratis.

REINECKE, Carl. **Kinderlieder-Album.** 15 neue leichte Kinderlieder . . . . netto 2.—

RENNER, J. Louis. Op. 3. **Andante con variazioni** . 1.20

SCHÄFER, Alexander. Op. 12. No. 1. **Chanson d'amour** 1.20
No. 2. **Mélodie** . . . 1.— | No. 3. **Feuille d'album** . 1.—

SPOHR, Louis. Salonstück. Seine letzte Composition aus dem Jahre 1859 . . . . netto 1.—

WASIELEWSKI, W. J. v. **Notturno** . . . . 2.—

Verlag von JUL. HEINR. ZIMMERMANN in Leipzig, St. Petersburg, Moskau.

F. M. Geidel, Leipzig.

No. 3. Souvenir Russe.

Ernesto Köhler, Op. 60.



 Z. 1773 Stich und Druck von F. M. Geidel, Leipzig.


Più animato.
incalzando
incalzando
rall.
allargando
a tempo
rall.
allargando
pp a tempo
incalzando
ff incalzando
Allegretto.
allargando
grazioso
allargando


allargando
allargando
Tempo I.
p espressivo
pp


Cadenz.
a piacere
Allegrtto.
con legerezza
p
f


in calzando

NEUE FLÖTENMUSIK.

Empfehlenswerte Werke zum Studium und zur Unterhaltung.

An zahlreichen Konservatorien und Musikschulen eingeführt.

	ℳ
KÖHLER, ERNESTO (Solist der Kaiserl. Theater in St. Petersburg).	
Neueste praktische, leicht verständliche Flötenschule, auch zum Selbstunterricht geeignet. Teil I und II gebunden . . . . netto à	2,—
(Anerkannt beste Methode; neue bedeutend vermehrte Auflage.)	
KÖHLER, ERNESTO, Op. 33. **Der Fortschritt im Flötenspiel.** Lusterweckende Übungen für Flöte.	
Heft I. 15 leichte Übungsstücke *(Herrn Professor Waterstraat am Konservatorium in Petersburg gewidmet)*	2,—
„ II. 12 mittelschwere Übungsstücke *(Herrn Professor Kukula am Konservatorium in Wien gewidmet)*	2,—
„ III. 8 schwere Übungsstücke *(Herrn Professor Taffanel am Konservatorium in Paris gewidmet)*	2,—
KÖHLER, ERNESTO, Op. 55. **Duette für 2 Flöten.**	
Heft I. 25 progressive Duette (als Anhang zum I. Teil der Flötenschule). netto	2,—
„ II. 15 progressive Duette (als Anhang zum II. Teil der Flötenschule). netto	3,—

Für Flöte mit Klavierbegleitung.

		ℳ
KÖHLER, ERNESTO.		
Op. 29c.	Bon soir! *Romanze*	1,20
Op. 30c.	No. 1. Chant du Soir	1,20
	No. 2. Berceuse	1,50
	No. 3. Barcarole	1,20
	No. 4. Papillon-Etude	1,50
	No. 5. Au bord du Volga	1,50
	No. 6. Valse des roses	1,50
Op. 36c.	Amoretten-Ständchen	1,50
Op. 37c.	Marsch der Ängstlichen	1,50
Op. 38c.	Frühlingslied	1,20
Op. 39c.	Alla Mazurka	1,50
Op. 49c.	Rêverie poétique	1,50
Op. 51c.	Auf den Alpen. *Salonstück*	1,50
REINECKE, CARL.		
Op. 200.	Trauermarsch auf den Tod des Kaisers Wilhelm I.	1,20
EILENBERG, RICH.		
Op. 119	No. 1. Im Galopp durch Feld und Wald	1,50
	No. 2. Die Nachtigall und die Frösche	1,50
	No. 3. Ein Waldkonzert	1,20
	No. 4. Musizierende Zigeuner	1,50
	No. 5. Mückentanz	1,50
	No. 6. Schmiedeliedchen	1,30
	No. 7. Ein Tänzchen auf grüner Wiese	1,80
KÖHLER, ERNESTO.		
Op. 57.	Valse espagnole	1,50
Op. 58.	Hirten-Idylle	2,—
Op. 58.	Hirten-Idylle mit Orchester . . netto	4,—
Op. 58.	Hirten-Idylle mit Militärmusik . netto	4,—

Soeben erschien: (Eilenberg, Op. 119)

	ℳ
REINECKE, CARL.	
Op. 202. **Von der Wiege bis zum Grabe.** No. 2. Spiel und Tanz. ℳ 1,30. No. 4. Rüstiges Schaffen. ℳ 1,80. No. 7. Schöne Maiennacht, wo die Liebe wacht. ℳ 1,30. No. 8. Hochzeitszug. ℳ 1,30. No. 12. Trost. ℳ —,80. No. 13. Geburtstags-Marsch. ℳ 1,30. No. 14. Im Silberkranze. ℳ 1,30. No. 15. Abendsonne. ℳ 1,30 — für Flöte und Klavier.	
Alle 8 Nummern in 1 Heft netto ℳ 3. eleg. geb. netto	5,—
TERSCHAK, ADOLF.	
Op. 176. Russische Rhapsodie für Flöte u. Klavier	4,—

Für Flöte allein.

KÖHLER, ERNESTO.			
Op. 53.	Heft I.	Tanzalbum für 1 Flöte . .	1,—
	„ II.	„ „ 1 „ . .	1,—
	„ III.	„ „ 1 „ . .	1,—
	„ IV.	Marsch- und Gavotten-Album für 1 Flöte	1,—
	„ V.	Opern-Album für 1 Flöte . .	1,—
	„ VI.	Lieder-Album für 1 Flöte .	1,—
	„ VII.	Zigeunerlieder und Romanzen	1,—
EILENBERG, RICH.			
Op. 119	No. 1.	Im Galopp durch Feld und Wald	—,80
	No. 2.	Die Nachtigall und die Frösche	—,60
	No. 3.	Ein Waldkonzert	—,60
	No. 4.	Musizierende Zigeuner	—,60
	No. 5.	Mückentanz	—,60
	No. 6.	Schmiedeliedchen	—,60
	No. 7.	Ein Tänzchen auf grüner Wiese	—,80

Soeben erschien: (Eilenberg, Op. 119)

Für Flöte und Cornet à Pistons mit Klavier.

KÖHLER, ERNESTO.	
Op. 40b. Echo. (Reizendes Vortragsstück) .	2,—

Verlag von Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig, St. Petersburg, Moskau.